



أصدقاء العدد



شبيخة سعيد محمد



ناهد محمد أحمد



عمرو السيد



سلمى السيد الخواجة



محمد السيد



مؤمن إبراهيم



محمد صلاح قنديل



عبيد المنصوري



حمدي محمد



خليفة عبدالقادر



علي جاسم



عبدالله عبدالرحيم



منياء الدين علي



عمرو علاء الدين



مريم اشرف



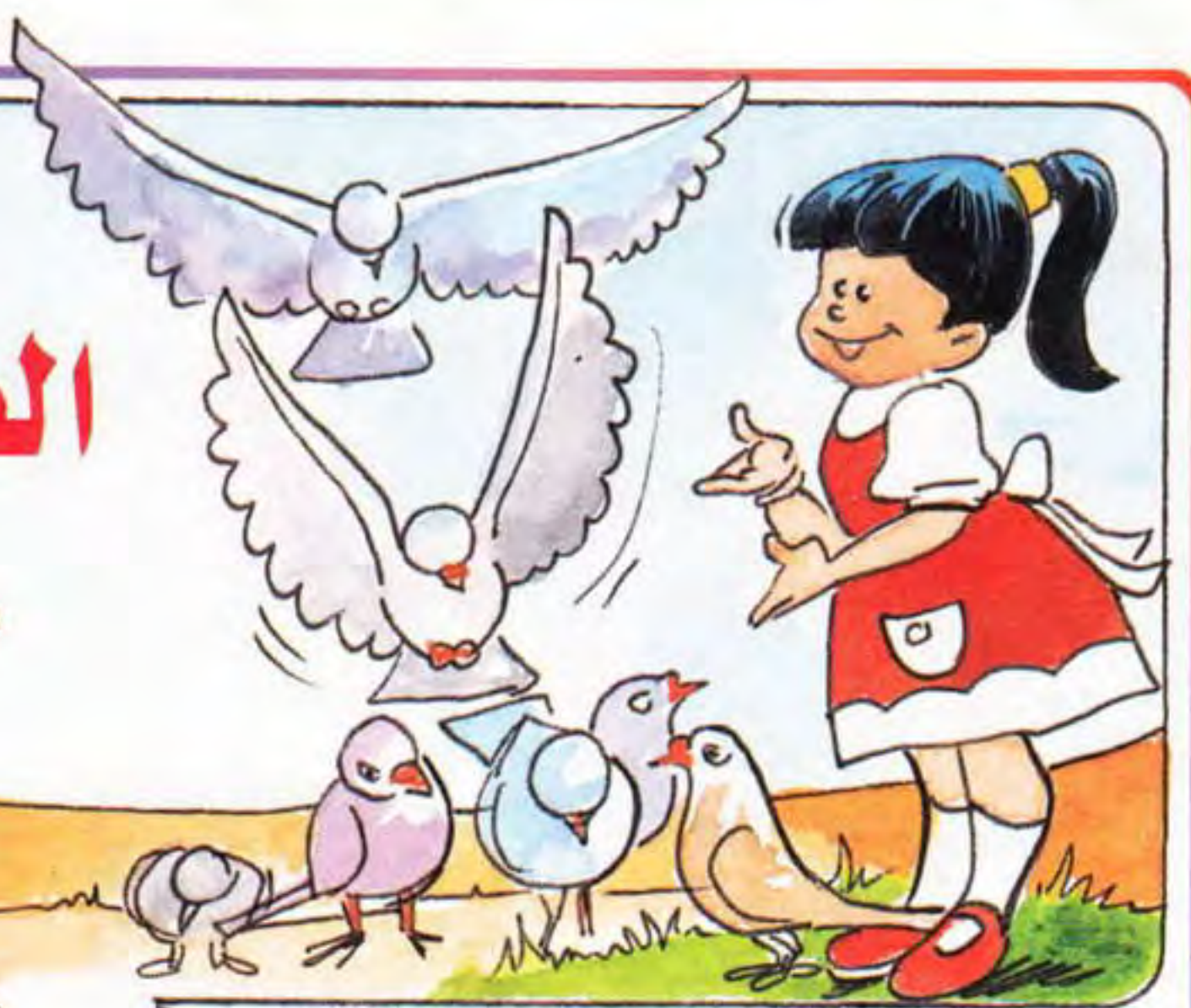
ميره علي سالم



ميساء حمد

الصيد والحمامة

قصة ورسوم: ممدوح طلعت عبدالوهاب



هذا حمام بدور،
سأصبيه بالنباطة
السريعة

أنا... أمهر صياد في
العالم أصيب الهدف
منه أول مرة

لقد احضرت لك
الطعام ايها الحمام
الجميل



هه... هه... آه لقد
مات حمامي الجميل ومن
السلام

طبعاً من أول
مرة أصيب
الهدف

والثانية والثالثة
وال.....





مسابقة المعلومات



اختبر معلوماتك واكتب ما تعرفه عن
موضوع المسابقة واربح جائزة من
ثلاث جوائز:

- الأولى: ٢٥٠ درهماً
- الثانية: ١٥٠ درهماً
- الثالثة: ١٠٠ درهم

إجابات كل المسابقات ترسل
على العنوان: أبوظبي
ص.ب: ٣٣٤٨٤ - ٣.٤.١

مع صورة شخصية، وهواياتك،
وعمرك، لتشارك في مسابقة
أجمل طفل.

اختبر معلوماتك

الشامبانزي...

اكتب في ٤ أسطر ما تعرفه عن الشامبانزي

لجميع رقم (٢٤)

مسابقة أجمل تعليق

الاسم:
السن:
العنوان:
الهواية:

لجميع رقم (٢٤)

مسابقة المعلومات

الاسم:
السن:
العنوان:
الهواية:



2



الاختلافات السبعة

توجد سبعة اختلافات
بين اللوحتين إذا استطعت
التعرف عليها خلال ثلاث
دقائق فقط فانت سريع
البديهة



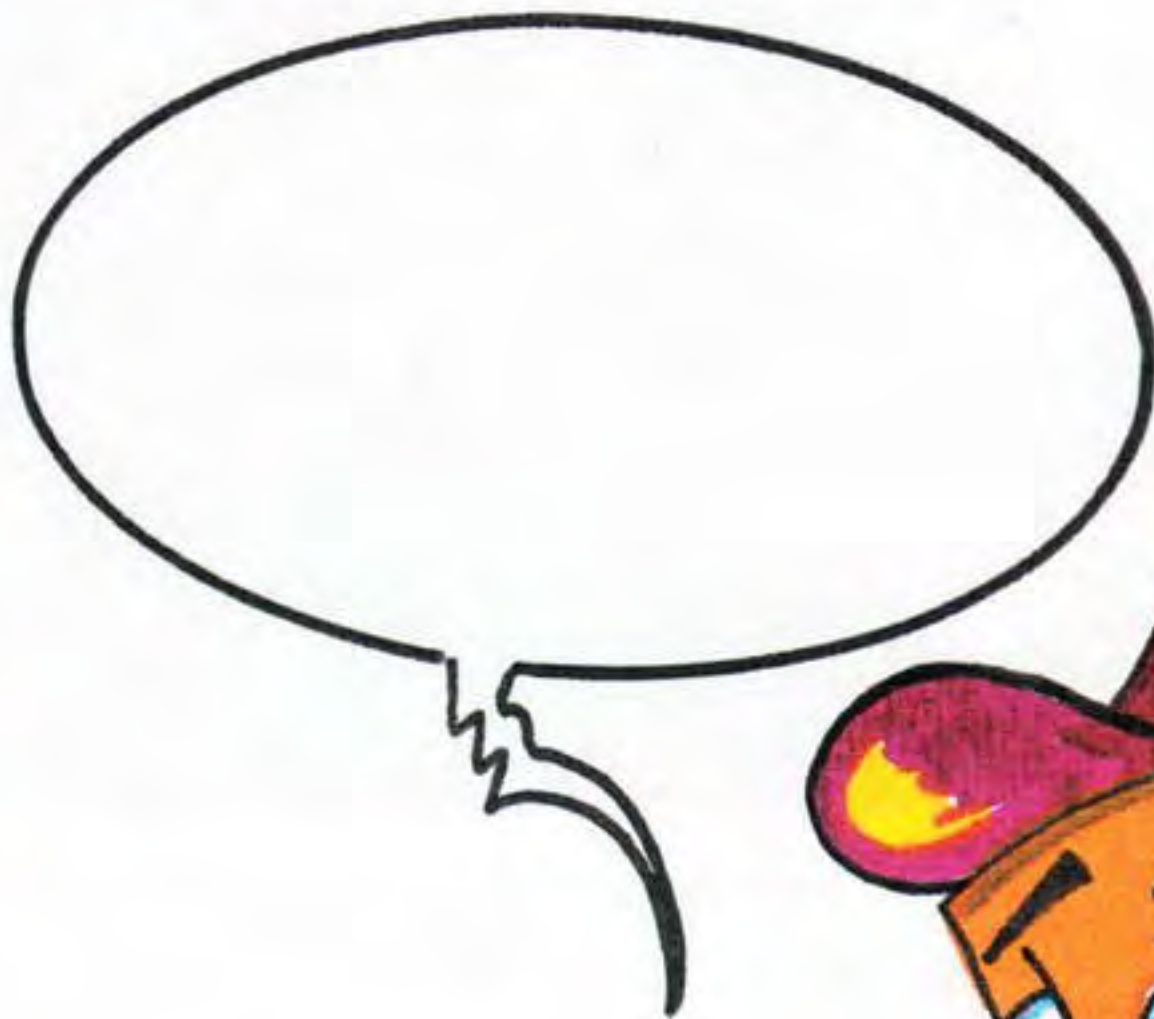
1

مسابقة أجمل تعليق وأجمل طفل

أكتب أجمل تعليق.. واربح جائزة من ثلاث جوائز:
- الأولى: ٢٥٠ درهما - الثانية: ١٥٠ درهما - الثالثة: ١٠٠ درهم



إبعث بتعليقك مع صورة
شخصية، وهواياتك
وعمرك، لتربح جائزة
وتنشر صورتك في
الحالتين في باب
أصدقاء العدد،
وتشارك في مسابقة
أجمل طفل..



أحمد عبد الوكيل





سيناريو : محمد أحمد

رسوم : حمدي أحمد

حكايات برقوق يوم الأرنب

هل تعرفون حكاية يوم الأرنب...؟!

أبي ما حكاية يوم الأرنب...؟!
وهل هناك يوم شهير بهذا الاسم...؟



في أحد الأيام أمت أم برقوق الطيبة ابنها أن يتصدق بالطعام
على جاره المسكين...

حسناً... حسناً... سأعطيه أرنباً كاملاً ناضجاً
سميناً... هه



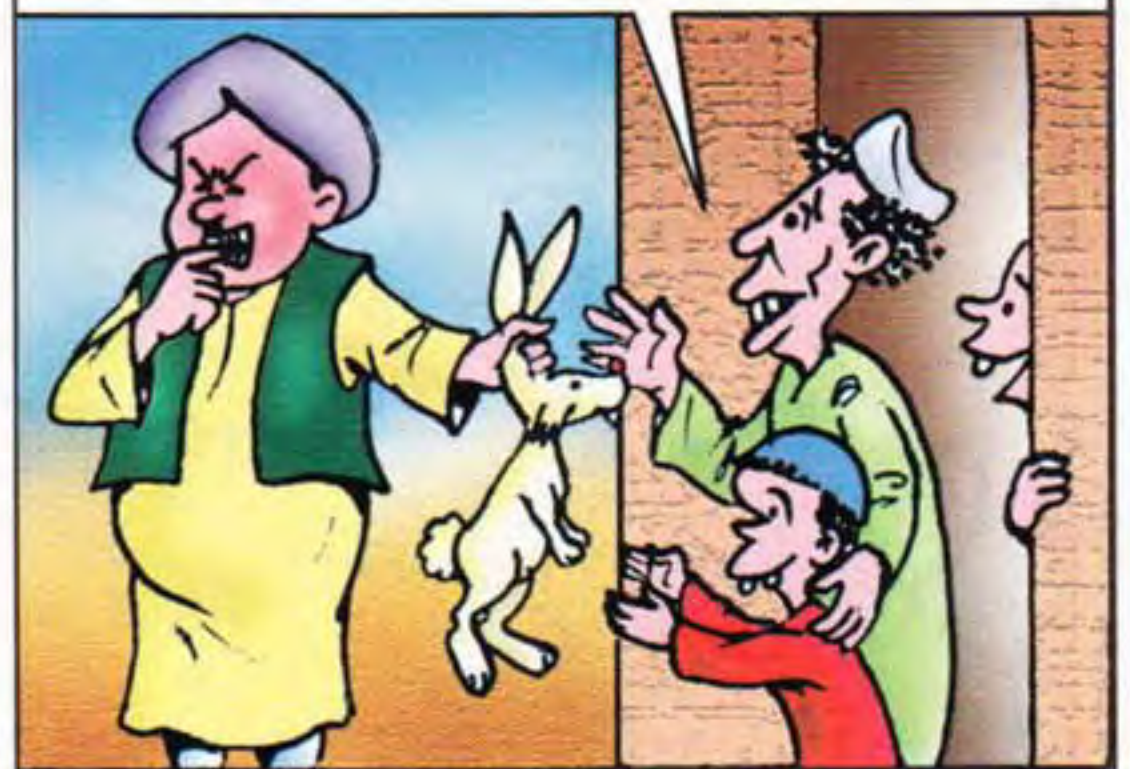
هاهاها.. حكاية
برقوق يا رجال!!
اسأل جارنا عمك
برقوق.. هاها
تعال يا بني سأحكى لك
حكاية يوم الأرنب



أيها الناس! لقد كنت أتصدق على جاري بأرنب فإله سألكم
أحد عني.. فأخبروه بما حدث..



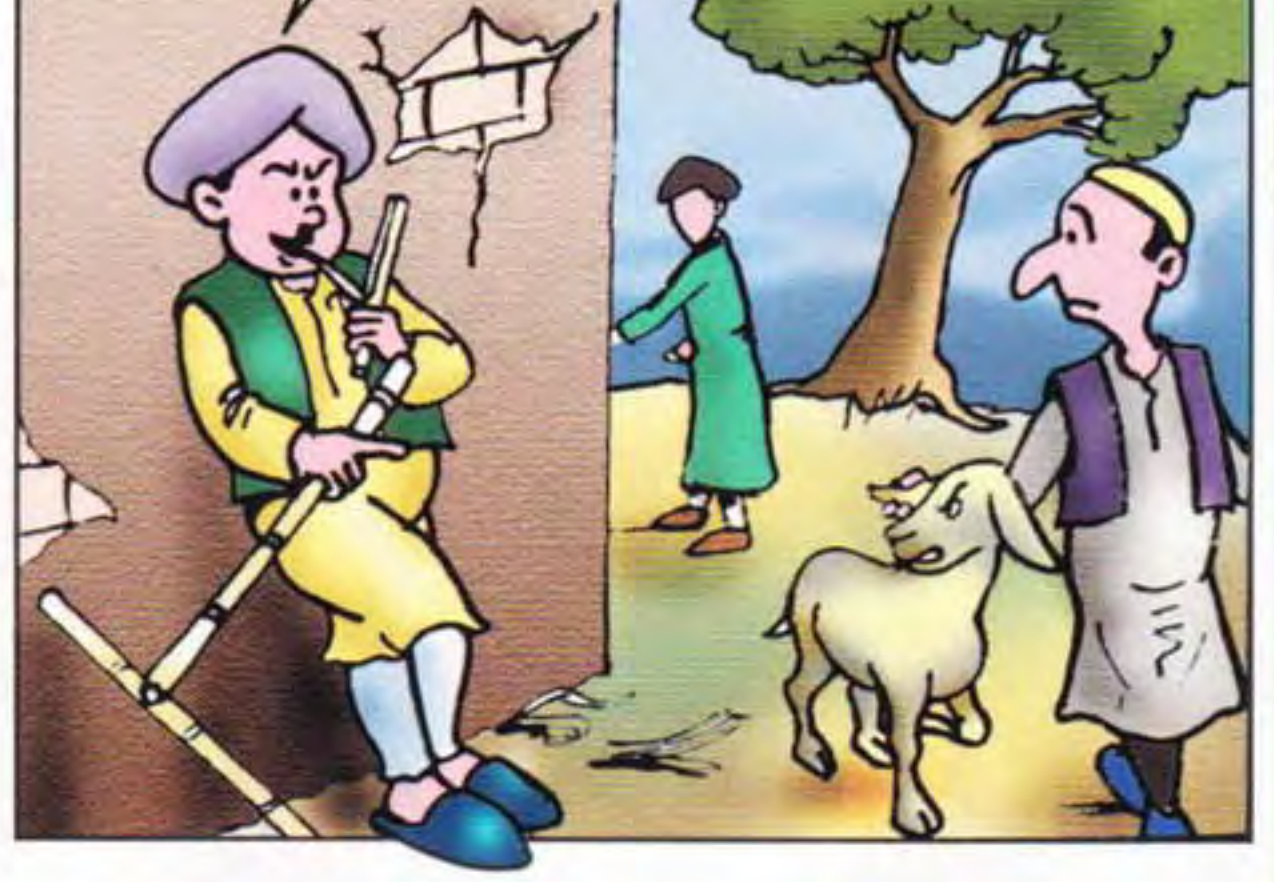
أرنب لي ولعياي...؟! هل أنت جاد يا سيد برقوق؟



ومرت الأيام

قل الحق يا رجل! لقد منحك القرية منذ أسبوعيه أي بعد ثلاثة أيام من اليوم الذي تصدقت فيه علي جاري..

أتسمي هذا ما عراً...؟! لقد أعطيت جاري أمك أرنبا اسمه منها



كبر الطفل ما شاء الله

لقد ولد بعد أرنب برقوق بأسبوع

آآآ.. صحيح صحيح يوم أن تصدقت علي جاري بالارنب الضخم السمين كانت الشجرة برحماً!

ومرت شهور

أنا زرعت هذه الشجيرة قبل (يوم الأرنب) أليس كذلك يا سيد برقوق...؟!!



هاهاها.. ومن يومها صارت حادثة الأرنب تاريخاً يرجع إليه الناس في أحوالهم.. أعرفت الآن حكاية.. (يوم الأرنب)؟!!



كيف ترسم «البط»؟



لون معنا



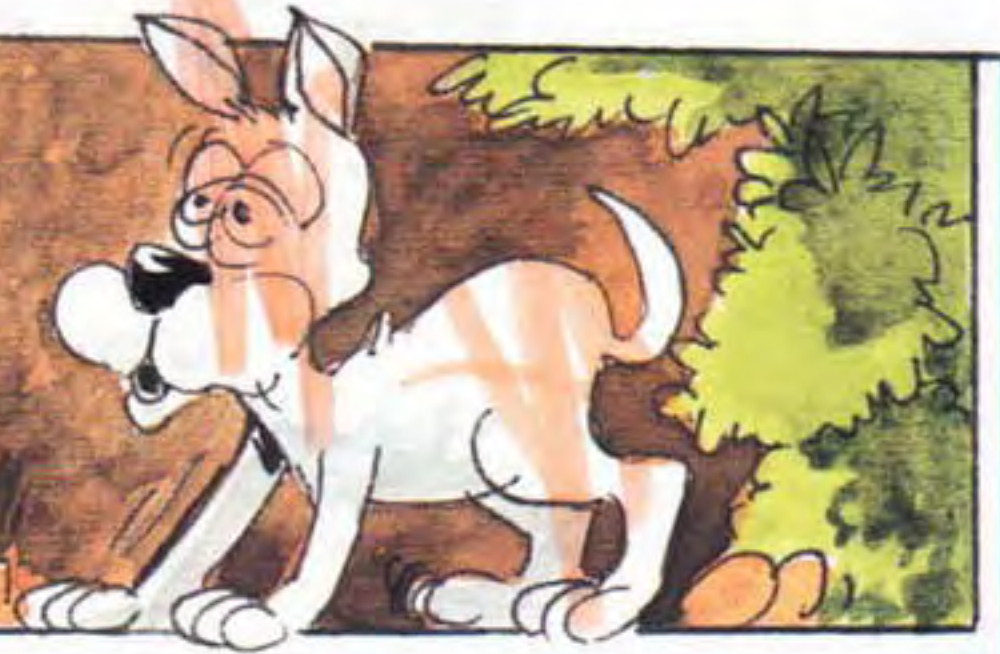
سر الفيلا المهجورة

■ قصة : هشام الصياد

■ رسوم : ممدوح طلعت



ذات يوم كان أحمد وشهيرة يسيران في
أحدى المناطق الهادئة وكان الطريق خالياً
من المارة



معك حق يا
أحمد

لقد ابتعدنا كثيراً عنه
المنزل يا شهيرة

هو... هو ها
99999

لأن الناس يقولون إنها مليئة
بالوحوش والأشباح

ماذا يا
شعيرة

.. أنا أخشى
الاقتراب من هذه
المنطقة المعبورة

ما هذا العراء؟ أنا لا أؤمن بوجود
الأشباح مطلقاً

وفجأة

فياوو
فياوو

جررررررر
جررررررر

تعال هنا
يا رعد

ارجع .. ارجع يا
رعد .. ارجع

داخل حديقة الفيلا

من أنتما؟ هه .. وماذا
تفعلان هنا؟

هه ... آه من
هذا الرجل





الملك والسيف

■ قصة ورسوم: ممدوح طلعت

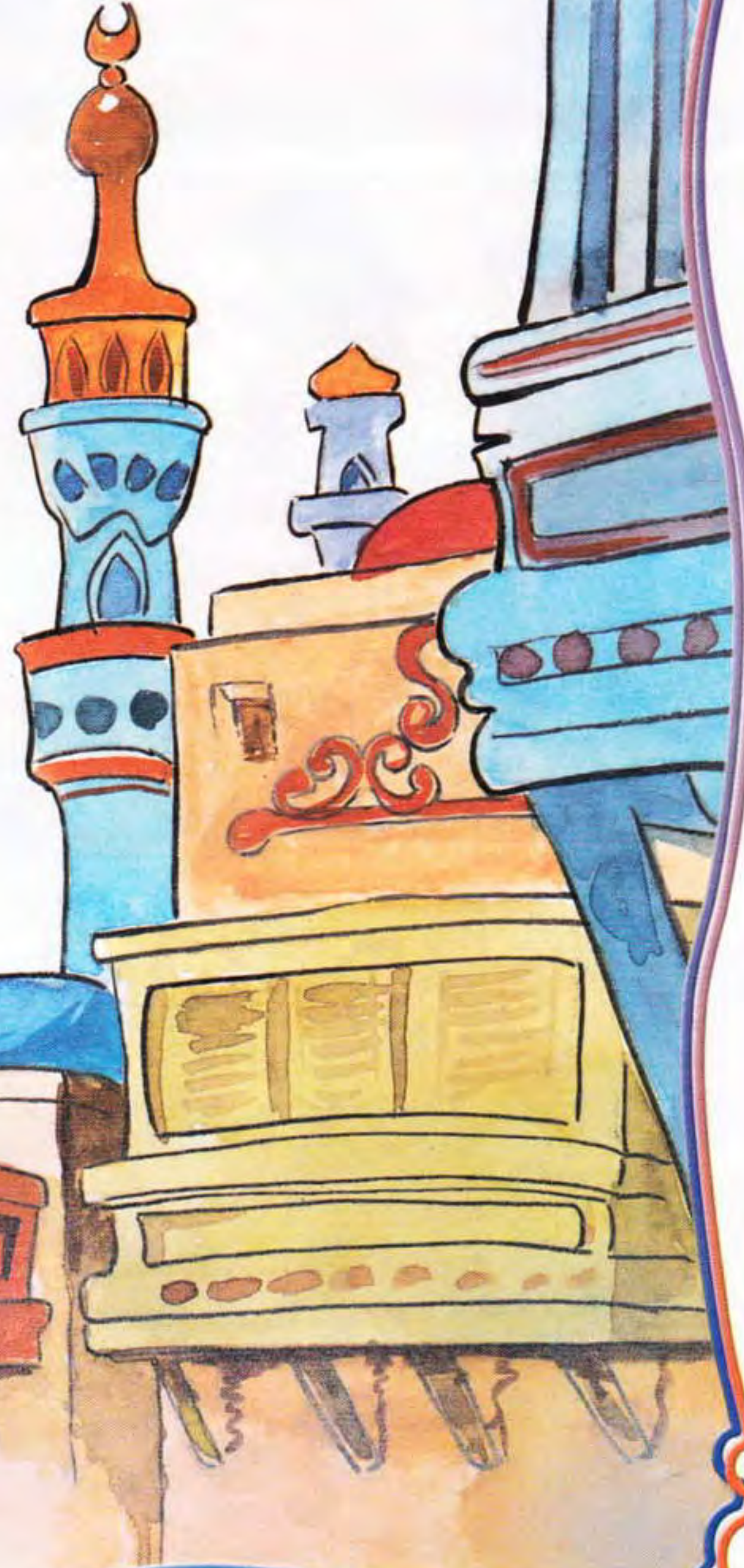
في قديم الزمان كان يعيش ملك جبار على جانب عظيم من الغنى والثروة، وكان قصره فخماً بديعاً فيه كل أسباب الراحة والنعيم، فحدائقه واسعة والأزهار فيها جميلة، والجنود محتشدون حول القصر ومظاهر السعادة بادية في كل مكان فيه.

وذات يوم زاره صديق له من العلماء ونظر عن يمينه ويساره فرأى خيراً كثيراً وسعادة كاملة، فتمنى الصديق في نفسه لو يحظى بمثل هذا النعيم وهذه السعادة فقال للملك:

ما أسعدك أيها الملك! فعندك كل شيء يتمناه الإنسان في الحياة.

فقال له الملك: وهل ترضى أن تكون مكاني وأكون مكانك؟

فأجاب الصديق: إنني لا أطمع يا مولاي أن



أكون ملكاً، ولكنني أتمنى أن أكون في هذا
النعيم، وهذه السعادة ولو يوماً واحداً.
وكان الصديق يعيش في مزرعة صغيرة له،
محبوباً عند الملك والرعية، وله منزلة كبيرة
بين أفراد الشعب.

وأراد الملك أن يحقق لصديقه رغبته.

فأعد العدة لذلك، وأمر بأن يحل محله، ويعامل
معاملة الملوك وجلس على عرش المملكة،
وعزفت له الموسيقى وأعذب الألحان ورأى
الخدم يسعون إليه إذا أشار بأي إشارة.

وأصبح وزراء الدولة وحكامها بين يديه،
يأترون بأمره، وينتهون بنهيه، فامتأ قلبه
سروراً بهذه الحياة الجديدة، وأحس بالجاه
والعظمة، واتكأ على العرش بظهره، وامتد
بصره يتأمل السقف وما فيه من زخرفة وزينة
فوجد سيفاً قاطعاً معلقاً في السقف بشعرة
دقيقة فوق رأسه، فقام خائفاً مذعوراً، وولى
مدبراً ولم يعد، وترك العرش والملك والنعيم،
وراح يطلب عيشه في مزرعته الصغيرة، فسأله

الملك: «ما بالك أيها الصديق العزيز؟
لقد كنت أرجو أن تعيش في ذلك النعيم الدائم،
وتلك السعادة الكاملة، بين المظاهر السارة
والزخارف الجميلة، فأجابه وقد تغير لونه:
«السيف؟ لقد خفت السيف».

فقال له الملك: «لقد كنت

تغبطني على سعة ملكي
وفخامة قصري وكثرة
خدمي وحشمي ومالي
وجاهي ونسيت أيها
الصديق المحبوب أن
فوق رأسي في كل
وقت هذا السيف،
وان حياتي عرضة
للزوال في كل
لحظة».



❖ جامعة الدول العربية

أسست عام ١٩٤٥، بهدف تشجيع الوحدة العربية. المقر العام في مصر، لكنه انتقل إلى تونس بعد توقيع معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل عام ١٩٧٩. ثم عاد إلى القاهرة في ١٩٩٠. وتضم جامعة الدول العربية ٢٢ دولة عضواً بما في ذلك فلسطين ممثلة بمنظمة التحرير الفلسطينية.

كنز
العلوم



طرائف

ماتت الغوريلا الوحيدة في إحدى حدائق الحيوانات، ولم تتمكن إدارة الحديقة من العثور على غوريلا بديلة لها. ونظراً لأن الغوريلا هي في العادة أكثر ما يحب الزوار مشاهدته، اتفقت الحديقة مع أحد الممثلين العاطلين عن العمل على أن يلبس جلد غوريلا ويجلس في القفص ليظن الزوار أنه غوريلا حقيقية. وانفعل الممثل في أداء دوره عندما شاهد فرحة الأطفال به. ولكي يستمر في لفت انتباههم، أخذ يتقافز في القفص كما كانت الغوريلا تفعل. ثم أخذ يتسلق قضبان القفص، والأطفال يتصايحون فرحاً. ثم لاحظ أن القفص المجاور له يوجد فيه أسد، فتسلق إلى أعلى السور وزحف عابراً الفاصل بين القفصين، وظل معلقاً في الهواء والأسد يزار غضباً ويهدده بمخالبه الضخمة محاولاً الوصول إليه دون جدوى. كل هذا والأطفال والزوار منبهرون بما يرون. وفي نهاية ذلك اليوم منحت إدارة الحديقة الممثل علاوة على أدائه وطلبت منه الاستمرار فيه. ولكن في اليوم التالي بينما كان الممثل يتدلى من سقف قفص الأسد وهو في جلد الغوريلا سقط دون قصد في قفص الأسد. وهنا انقض عليه الأسد، فأخذ الممثل يصيح: «النجدة، أنقذوني!». ولكن الأسد سارع بوضع يده على فم الممثل قائلاً: «أصمت أيها الأحمق! أتريد أن نفقد جميعاً وظائفنا؟».



ضحك
×
ضحك

مرت امرأة أمام محل لبيع طيور الزينة فصاح ببغاء في قفص في المحل: «أيتها السيدة».

نظرت السيدة إليه مندهشة فقال لها: «إنك قبيحة جداً».

شعرت السيدة بحرج شديد وانصرفت في صمت. وفي اليوم التالي تكرر الموقف نفسه، وفي اليوم الثالث لم تتمكن السيدة من تمالك أعصابها فدخلت إلى المحل ثائرة وقالت لصاحبه: «إن لم تمنع هذا الببغاء من التفوه بهذه الكلام فسوف أقاضيك!».

وهنا وعدها صاحب المحل بأن ذلك لن يتكرر. ونال الببغاء «علقة» محترمة حتى لا يكرر ذلك، وخرجت السيدة سعيدة من المحل.

وفي اليوم التالي ناداها الببغاء قائلاً: «أيتها السيدة».

نظرت إليه شذراً وقالت: «ماذا؟» قال الببغاء: «كما تعرفين!».

قال الأسد للقرد: «من هو أقوى حيوانات الغابة؟» قال القرد وهو مذعور: «أنت أقوى حيوانات الغابة!» فتركه الأسد يهرب، ثم تمكن من الإمساك بغزال وقال له: «من هو أقوى حيوانات الغابة؟» فقال الغزال المذعور: «أنت أقوى حيوانات الغابة» فتركه يهرب، ثم رأى فيلاً، فزار بكل قوته وصاح به: «من هو أقوى حيوانات الغابة؟» وهنا أمسكه الفيل بخرطوميه وأوشك أن يعصره، فصاح به الأسد: «إن لم تكن تعرف الإجابة فلا داعي للغضب!».





ابن رشد

هو أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد الأندلسي القرطبي. وُلد سنة ٥٢٠ هـ. وقد اشتهر في العلوم الفلسفية والطبية.

كان فيلسوفاً، طبيباً، وقاضياً قضاة.. كما كان نحويّاً، لغوياً، محدثاً بارعاً يحفظ شعر المتنبي وحبیب، ويتمثل به في مجالسه.. وكان إلى جانب هذا كله متواضعاً، لطيفاً، دافئ اللسان، جَم الأدب، قوي الحجّة، راسخ العقيدة، يحضر مجالس حلفاء الموحدين وعلى جبينه آثار ماء الوضوء.

لم يكن ابن رشد غمراً مبتوت النسب، فوالده وجدته وثيا قبله قضاء قرطبة، المدينة التي أحبته وعشقها، ثم يجلس ابن رشد على عرش العقل العربي بسهولة ويسر، فقد أمضى عمره في البحث.. حتى شهد له معاصروه بأنه لم يدع القراءة والنظر في حياته إلا ليلتين اثنتين: ليلة وفاة أبيه وليلة زواجه، ثم يكن أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الأندلسي، من المتسلقين، وطلاب الشهرة، ولكنه كان من المؤمنين بالكمال الإنساني عن طريق المعرفة.

تولى ابن رشد منصب القضاء في اشبيلية، وأقبل على تفسير آثار أرسطو، تلبية لِرغبة الخليفة الموحيدي أبي يعقوب يوسف، وكان قد دخل في خدمته بواسطة الفيلسوف ابن الطفيّل، ثم عاد إلى قرطبة حيث تولى منصب قاضي القضاة، وبعد ذلك بنحو عشر سنوات ألحق بالبلط المراكشي كطبيب الخليفة الخاص.

لكن الحكمة والسياسة وعزوف الخليفة الجديد (أبي يوسف يعقوب المنصور ١١٨٤-١١٩٨ م) عن الفلاسفة، ناهيك عن دسائس الأعداء، جعلت المنصور ينقلب على ابن رشد ويتهمه مع ثلة من مبغضيه بالكفر والضلال، ثم يبعده إلى أليسانه (بلدة صغيرة بجانب قرطبة أغلبها من اليهود)، ولا يتورّع عن حرق جميع مؤلفاته الفلسفية، وحظر الاشتغال بالفلسفة والعلوم ماعدا الطب، والفلك، والحساب، توفي ابن رشد والمنصور في السنة ذاتها ١١٩٨ للميلاد في مراكش.

❖ وعد بلفور..

أعطاهم له لا يملك له لا يستحق

صدر من وزير الخارجية البريطاني بلفور إلى اللورد روتشيلد (كرئيس للاتحاد الصهيوني البريطاني)، وقد صرحت فيه الحكومة البريطانية بأن «حكومة صاحبة الجلالة بنظرة العطف والإحسان سوف تساعد على تأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين». هذا الوعد ساعد في تشكيل القاعدة لتأسيس إسرائيل في عام ١٩٤٨.

تراهن رجلان إن كان

الشرطي سيقبض على اللص في الفيلم أم لا، ولم يتمكن الشرطي من القبض على اللص في نهاية الفيلم، فدفع الخاسر الرهان لزميله.

وهنا قال الرجل الذي كسب: «لا أريد أن أغشك، هذا الرهان ليس صحيحاً لأنني شاهدت هذا الفيلم أمس وكنت أعرف نهايته!»

قال الآخر: «أنا أيضاً شاهدته الأسبوع الماضي ولكنني كنت أظن أن اللص لا يمكن أن يفلت من الشرطة مرتين!»

قالت الطفلة لأبيها:

«أبي، أنت قائد هذا البيت، أليس كذلك؟»

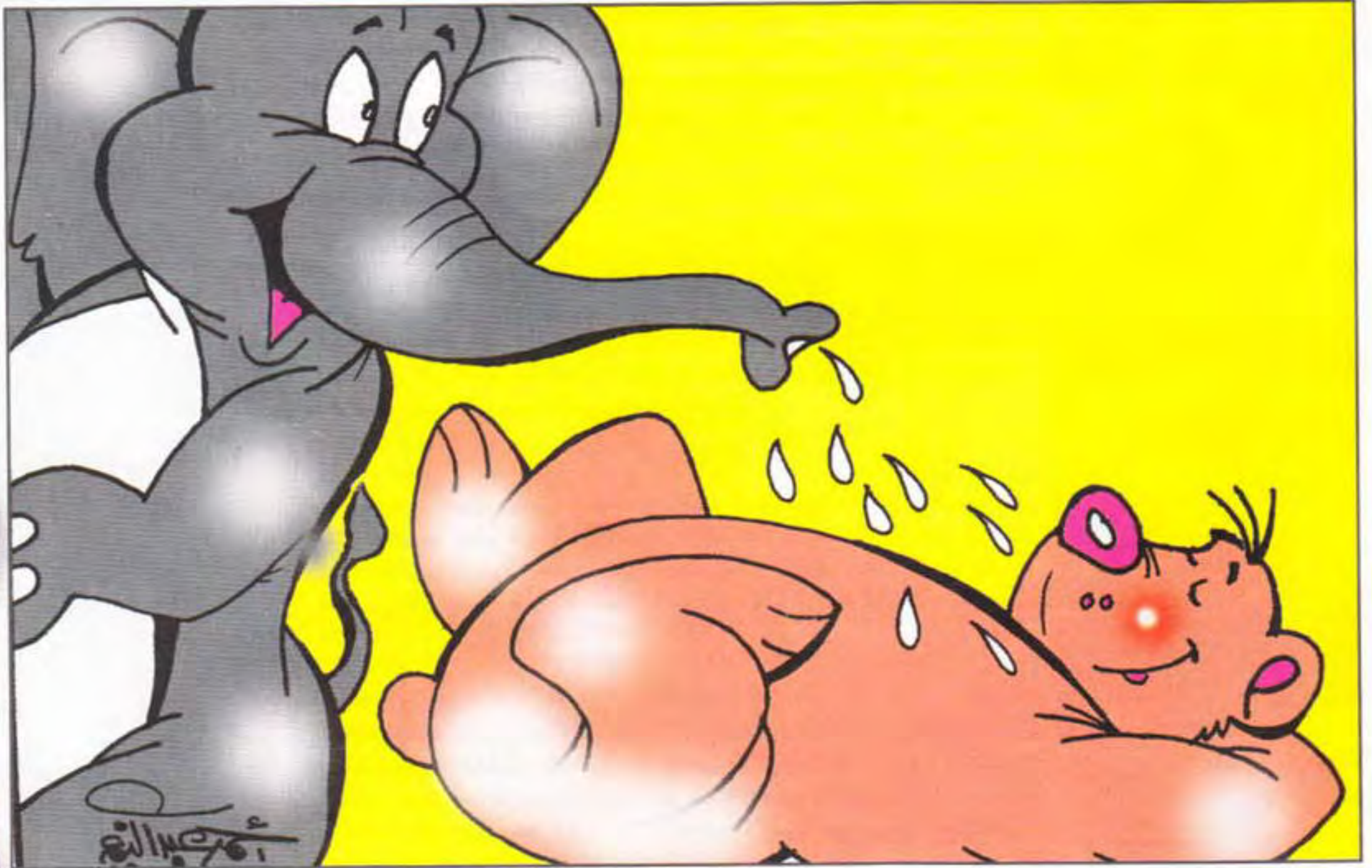
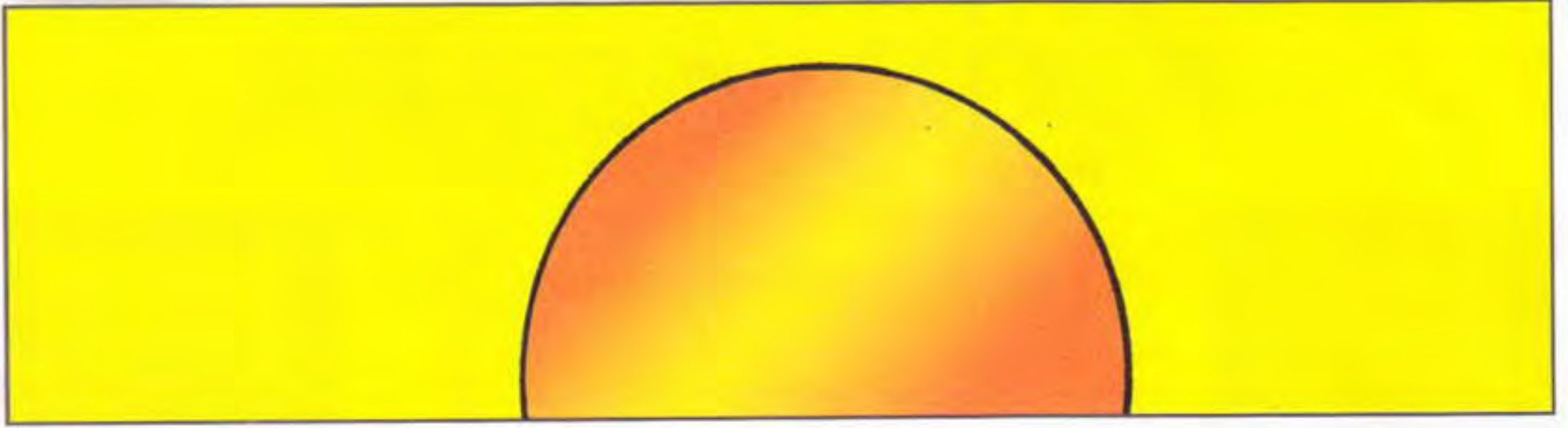
قال الأب بتفاخر وهو ينظر إلى زوجته: «طبعاً يا حبيبتي!»
قالت الطفلة: «لأن أمي وضعتك في هذا المنصب، أليس كذلك؟»

كان أحد المارة يسير في الشارع

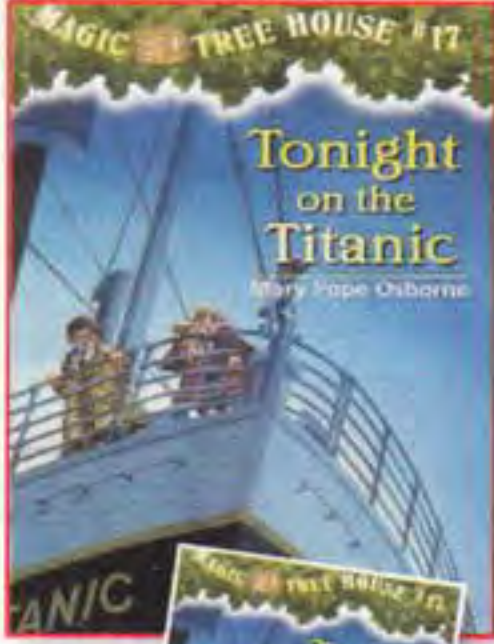
عندما رأى طفلاً صغيراً يحاول أن يقرع جرس أحد المنازل، ولكن الجرس كان مرتفعاً بحيث لم يتمكن الطفل من بلوغه. فتوجه إلى الباب لمساعدة الصبي، وقرع الجرس، ثم انحنى على الصبي قائلاً: «والآن ماذا نفعل يا عزيزي؟»
قال الصبي: «الآن ننطلق هاربين!»







Kids' Books



الثقب المائي

اسم المؤلف: جريمي بيز - تتحدث القصة عن الحيوانات التي تعيش في الثقب المائية. في معظم مواطنها في العالم، مثل وحيد القرن في أفريقيا، وطائر الطوقان في جنوب أمريكا، والكنغر في استراليا، وغيرها من الحيوانات، وبينما يواصل الأطفال قراءة القصة يضاجون بأن هذه الحيوانات بدأت تشرب الماء الموجود في الحضر، وما أن يصلوا الى حيوان الكنغر في استراليا حتى تكون جميع الحيوانات قد ماتت، والمفاجأة الأكبر عندما تعود هذه الحيوانات الى الحياة مرة أخرى في موسم الشتاء المقبل في مشهد مثير ومذهل ينال إعجاب القراء الصغار.

الكلب الضال

اسم المؤلف: مارك سيمونت - تتحدث القصة التي استوحاها المؤلف من قصة حقيقية، عن حكاية عائلة مع كلب ضال وجدود صدفة في إحدى الحدائق العامة في المدينة التي يعيشون فيها. وقد لعب أفراد العائلة مع الكلب الجميل وأمضوا معه وقتاً مسلياً وأطلقوا عليه اسم «ويل»، وعندما حان موعد عودتهم الى المنزل، تركوه خلفهم ظناً منهم انه ملك لشخص ما، وطوال الأسبوع، لم يغيب الكلب عن تفكير أي من أفراد العائلة، وعندما حان موعد نزهة نهاية الأسبوع المقبلة، ذهبوا الى الحديقة نفسها، ووجدوا «ويل» يتجول مع صائد كلاب استولى عليه بعد مطاردة ساخنة، تقدم أفراد العائلة نحو الصائد وادعوا ان الكلب ملكهم، واصطحبوه معهم الى المنزل، وهكذا انقذوا الكلب المسكين من الضياع والتشرد.

اللب الكسول

اسم المؤلفة: كارما ويلسون وجين شابمان - في الكهف المظلم، بعيداً عن برد الشتاء القارس، كان اللب يستغرق في سبات عميق، ولم يكن يشعر بأي شيء حوله، حتى عندما قدم اليه زائر غير متوقع، لم يشعر به، فقد أتى ذلك الفأر الصغير يبحث له عن مأوى من البرد، وأشعل النار داخل الكهف بواسطة قطعة صغيرة من الخشب، وانضم اليه الأرنب البري وجلسا معا يستمتعان بالدفء ويتناولان الشاي والفشار، ومع كل هذا لم يستيقظ اللب من نومه، وسرعان ما وصلت العديد من الحيوانات الى الكهف، وأمضت معا وقتاً مسلياً في الرقص والغناء، وعندما اضاف الفأر بعض الفلفل الحار الى الطعام الذي كان يطهوه لأصدقائه على النار، وانتشرت رائحة الفلفل في الجو، عطس اللب واستيقظ من نومه، وبدلاً من أن يلقي التحية على الحيوانات، بدأ يهدر بصوت مخيف، أفزع الحيوانات، ففرت من أمامه، وفشل اللب في اصطياد أحد الحيوانات، فجلس وحيداً يبكي ويردد أغنية حزينة يتأسف فيها على الوقت الذي أضاعه في النوم.

السفينة تيتانيك

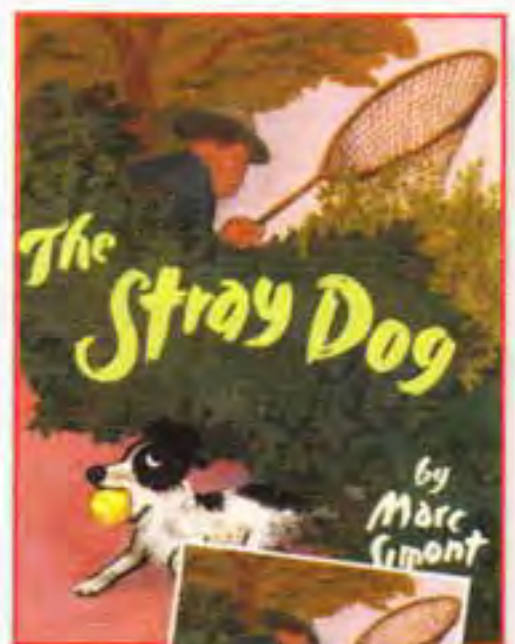
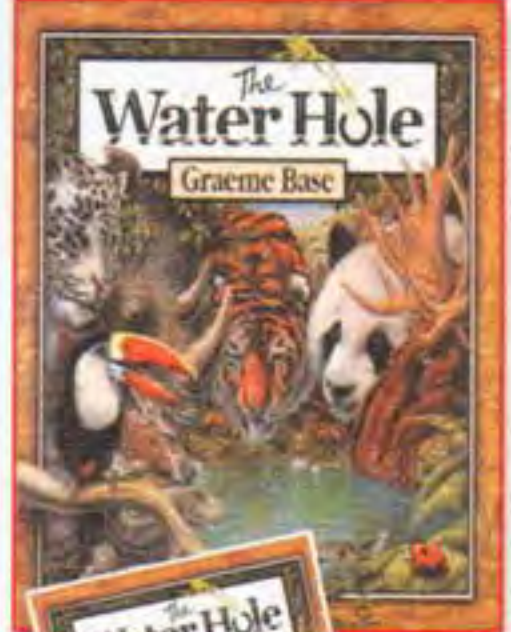
اسم المؤلفة: ماري بوب أوسبورن - قصة جميلة يستمتع القراء الصغار المبتدئين بقراءتها وهي إحدى قصص سلسلة «بيت الخشب السحري»... يبدأ جاك وأناي بطلا القصة مهمتهما الجديدة التي تتطلب منهما الغوص في البحر لزيارة السفينة الضالة تيتانيك، ويستقل المغامران الصغيران «بيت الخشب السحري» الى السفينة، وهناك تدور أحداث مغامرتهم المليئة بالمفاجآت والأسرار التي تعبر عنها الصور الجميلة الملونة.

الأرنب بيت

اسم المؤلف: أندريا بوسنر، ليندا كارل، كريستوفر نويل - تتحدث القصة عن الأرنب المدعو «بيتر كوتونتييل»، المشهور بإنشغاله الدائم، وعشية عيد الميلاد، يفاجأ بيتر بالشجرة الجميلة التي تزينها قطع الشوكولاتة والبيض الملون، فيسبل لعابه ويضع خطة محكمة تمكنه من القفز بخفة شديدة والحصول على الأشياء دون أن يلاحظه أحد.

رحلة الى اليونان

اسم المؤلفة: ماري بوب أوسبورن، سال ماردوكا - قصة أخرى مصورة من سلسلة «بيت الخشب السحري»، يقوم فيها كل من جاك وأناي بمغامرة أخرى، حيث يسافران هذه المرة الى دولة اليونان القديمة، حيث يقام هناك حدث مهم، وهو أول دورة للألعاب الأولمبية ويتعرفان أيضاً على أسطورة الفرس الطائر «بيغاسوس».



أطفـال . نـتـ "KIDNET"



[www.homestead.com/
musaed_98/Saudi.html](http://www.homestead.com/musaed_98/Saudi.html)

موقع شخصي يقدم المعلومات والألعاب المفيدة للأطفال من خلال ارتباطه بمواقع مخصصة فقط للأطفال.



www.saudilink.net/kids/

هذا الموقع تم إنشاؤه على شكل بيت صغير يلهو فيه الأولاد الصغار، ويشتمل على مكتبة لقصص الأطفال، والألعاب والرسم والتلوين والطباعة، والثقافة.



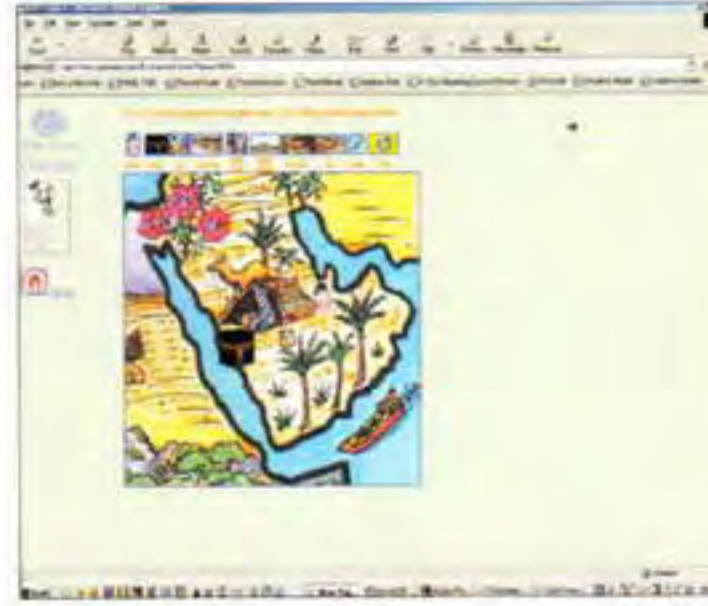
www.kidsfun.4mg.com/

هذا الموقع لتعليم وتشجيع فنون الرسم والتلوين عند الصغار، ويستطيع الطفل أن يرسل رسومه الجميلة من أجل نشرها في الموقع.



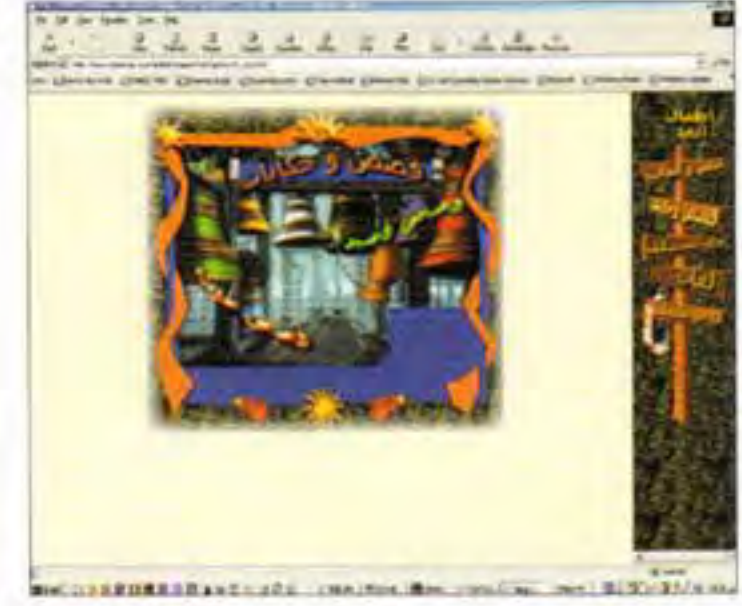
[www.awesomelibrary.org/
student.html](http://www.awesomelibrary.org/student.html)

موقع يقدم للأعضاء الصغار الموضوعات المدرسية، ويقدم المرح في جميع المجالات. وقد تم تلوين وتصميم الموقع بطريقة بسيطة تساعد الصغير في عمليات التصفح.



[www.geocities.com/
EnchantedForest/Palace/9933/](http://www.geocities.com/EnchantedForest/Palace/9933/)

موقع شخصي يقدم المعلومة والتسلية، ويتناول عدة أركان منها: ألبوم صور، والإسلام، والأكل العربي، وحديقة الحيوان، والأغاني والأناشيد.



[www.islamway.com/arabic/images/
kids/games/fr_story.htm](http://www.islamway.com/arabic/images/kids/games/fr_story.htm)

لافتة الموقع تشير إلى القصص، والتسالي والألعاب، واللغات التي يستفيد منها الصغار، ومعلومات عامة أخرى.



<http://www.agameaday.com/>

يقدم يوميا لعبة لأصدقائه الصغار، وهي ألعاب تعليمية وذكائية تقوي قدرات الطفل العقلية، وهي للأطفال في مختلف الأعمار.



[http://puzzlemaker.
school.discovery.com/](http://puzzlemaker.school.discovery.com/)

يعلم الموقع كيفية إعداد الكلمات المتقاطعة، وبعض الألغاز الأخرى التي يمكن للطفل أن ينشرها في المجالات.



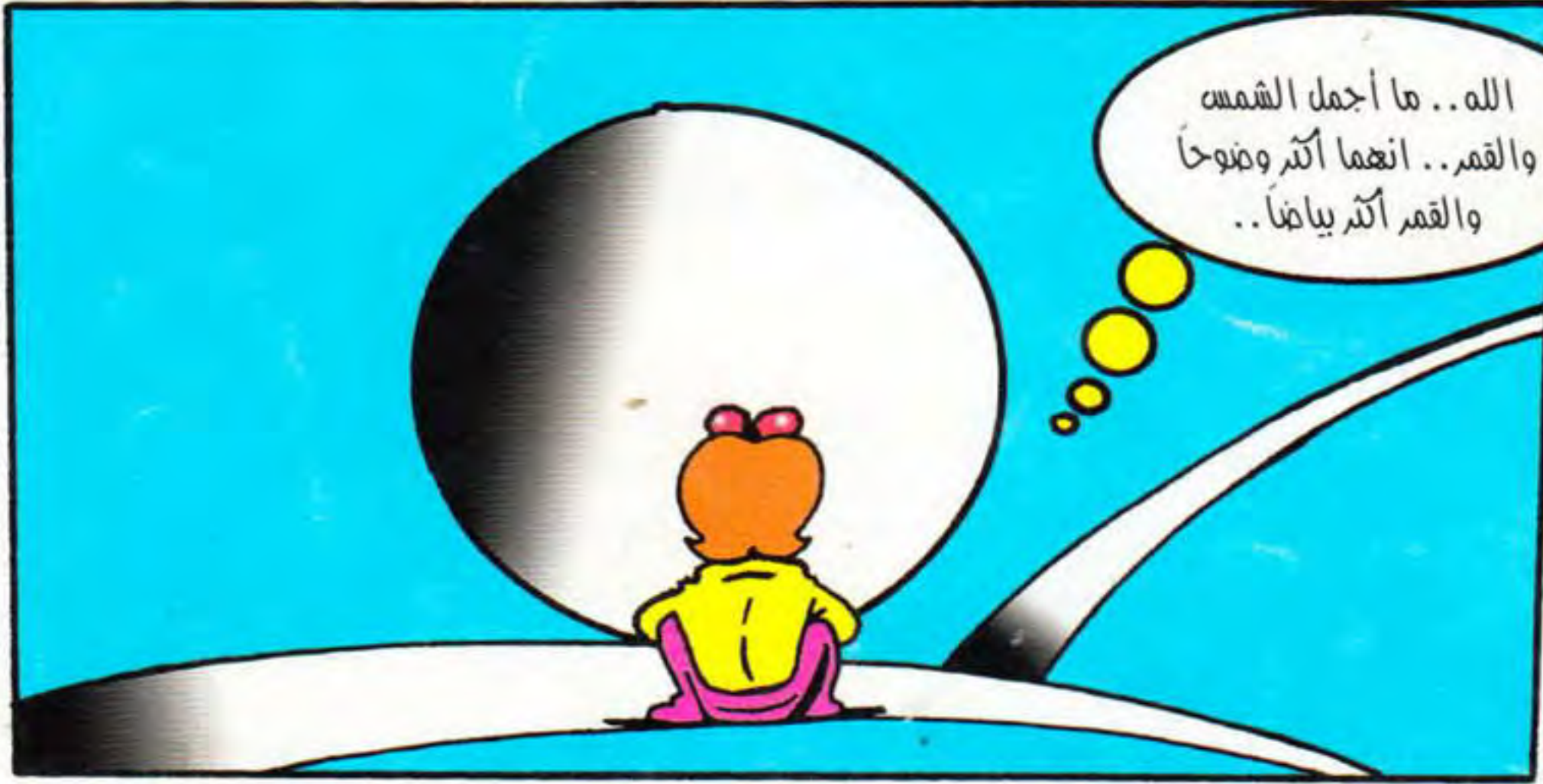
<http://www.figurethis.org/>

يقدم الموقع المعلومات الخاصة بالرياضيات، وبعض المعادلات الحسابية التي تبهر الأطفال، وتحثهم على التأمل والتفكير الحسابي.





شريكه وجدتها منيرة



مجانا مجلة أسبوعية

تصدر مع

المرأة اليوم

العدد الرابع والعشرون

2 أبريل 2002

رئيسة التحرير:
عبلة النويس

المرأة اليوم

المرأة اليوم

الحب
والموت
والكسب

سر الفيللا المهجورة
قصة الملك والسيف

Happy Meal™



هابي ميل

Robo-Chi Pets

ألعاب

روبو-تشي



بو-تشي يجلس ويقف

بو-تشي يمشي



مياو-تشي



تشيربي-تشي



لعبة مجانية مع كل هابي ميل

إختر من بين تشيكن برجر (دجاج)، تشيز برجر، بيف برجر أو ٤ قطع من تشيكن ماك ناجت (دجاج)



تمتع بالفرق

أجمل

كانت هناك على حافة الغابة عنزة تعيش مع صغارها الثلاثة، وفجأة سكن الغابة ذئب وكان عندما يشعر بالجوع يتوجه إلى منزل العنزة في محاولة لافتراسها، وحتى تتخلص العنزة من تهديداته كانت كل يوم تأخذه بالحييلة، وأحياناً تزيد متاريس وأقفال المنزل.. لكن الذئب العنيد ظل لها بالمرصاد، وأصبح شغله الشاغل كيف يفترس العنزة المشغولة بأبنائها، وفي يوم ذهبت العنزة إلى الحقل لتحضر الطعام لأبنائها فانتهاز الذئب الفرصة وتوجه إلى منزل العنزة مقلداً صوت الأم ليفتح له الصغار الباب، لكن الصغار عرفوا الحيلة الشريرة، لأنهم تعلموا الحكمة من الأم فعرفوا أن الذئب لن يترك الفرصة تفلت منه، لذلك وضعوا الماء الساخن على موقد كبير أسفل الفتحة الموجودة في السقف، وفي الوقت نفسه صعد الذئب إلى مكان الفتحة ليتسلل منها ويفترس العنزة الصغيرات، وينتظر الأم ليكمل الوليمة.

وبالفعل قفز الذئب ليسقط داخل الماء المغلي، وحضرت العنزة خائفة لأنها تأخرت لتكتشف أن العنزة الصغيرات انتصرت بالمكيدة على قوة الذئب وخلصت الغابة من شروره.

أم خليفة

حكاية

أبنائي الصغار:

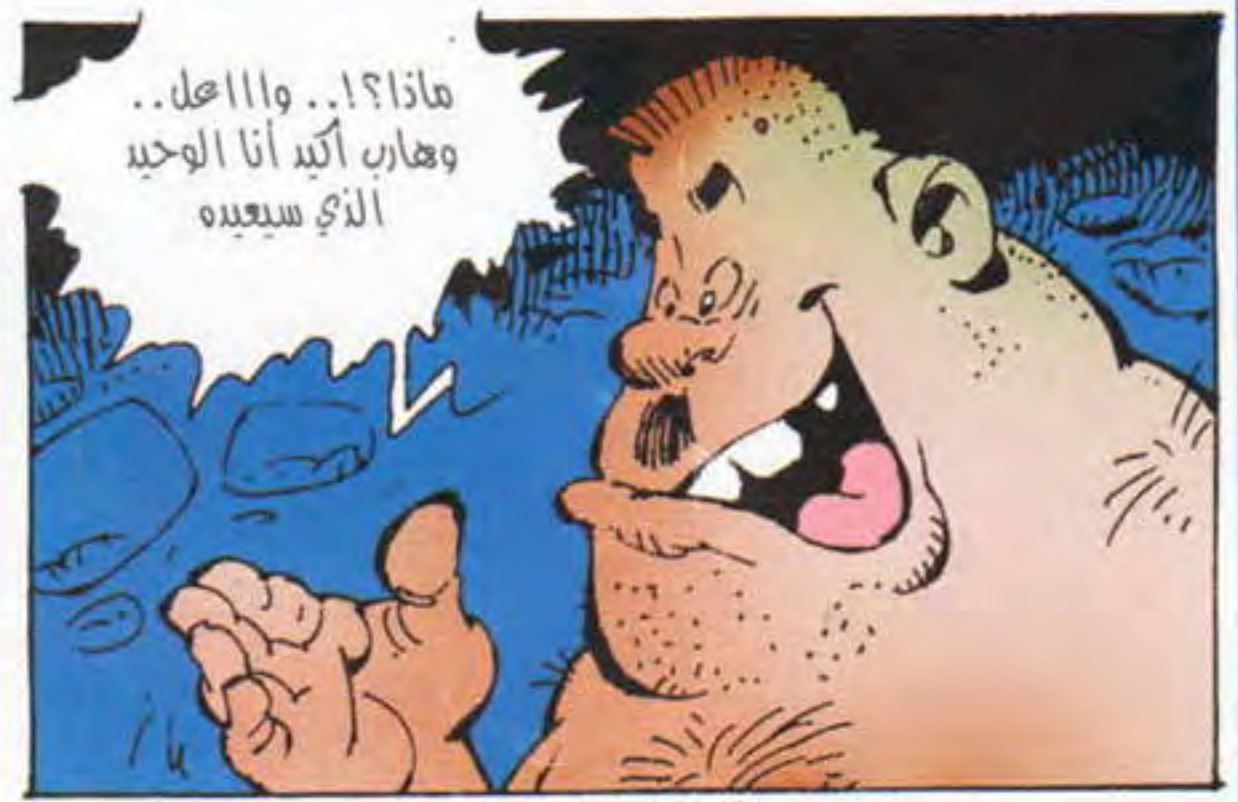
في هذا العدد نبدأ معكم رحلة جديدة وصفحات جديدة من التسالي والمعلومات العامة والثقافية، كما نفتح أبواب «أطفال اليوم» لمساهماتكم.. الفنية والتحريرية، وفي هذه الزوايا والأبواب نطالبكم بالكتابة وإرسال المعلومات التي تحبون نشرها، أو الأعمال الفنية الجميلة.. اكتبوا إلينا على صندوق بريد أوظيفي رقم: ٣٣٤٨٤ أو عن طريق الرمز: womanhotline@yahoo.com وأنا في انتظار رسائلكم ومساهماتكم لنشرها في أعداد مجلتكم الصغيرة.

الوعل الهارب	4
ميغا وسوفت وعالم الكمبيوتر	6
أصدقاء العدد	10
الصيد والحمامة	10
مسابقات	15-14
حكايات برقوق	16
سر الفيلا	
المهجورة	20
طرائف	26
مكتبة الأطفال	30
شيرينه وجدتها منيرة	32

■ سيناريو: د. عبادة محمد أحمد

■ رسوم: فـواز

الوعمل الهارب







ملاحظات	موعد الوصول	رقم الرحلة	الرحلة قادمة من
بوابة رقم 0	١٢.٠٠	٦٥٤٢	القاهرة
بوابة رقم ١	١٢.٢٠	٩٨٤٦	باريس
بوابة رقم ٢	١٥.١٥	٢٧٥١	دبي





